

{artsexylightbox}



Најнеобичнија грађевина међу свим црквама новопазарског краја јесте црква св. Богородице у Дојиновићима, познате под именом Мариница. То је минијатурно здање чија дужина једва прелази 3 метра, а ширина око 1,5м. По предању црква је подигнута за једну ноћ упркос забрани турских власти. Зидана је од тесаног камена пешчара. Лоцирана је на једном високом и тешко приступачном брегу који доминира широком околином.

Не зна се које године је грађена, али има довољно разлога да за веровање да је настала као и остале цркве у овом крају. Најубедљивије говоре фреске које су по низу одлика врло сродне са живописом у црквама у Јаначком Пољу, односно Живалићима. Црква је у основи једнобродна с олтароском апсидом на истоку, споља тространа а изнура полукружна. Пресведена је полуобличастим сводом.

Живопис, који је релативно добро очуван, састоји се од представа стојећих форуга, медаљона с поприсјима светитеља и светитељки, и орнамената. Није приказана ни једна сцена и то из разлога што није дозвољавао мали и скучени простор. Фигуре светитеља, чији је распоред уобичајен, помно су обрађене. Зидне површине и њихове мале димензије нису мајстору диктирале свођење фресака на подређен положај односно на величину. Занатски су изведене врло солидно. На плавом и жутом позађу изражајним цртежом и живим бојама дати су ликови светитеља који су прилично схематизовани, иако посједини међу њима имају нешто од своје индивидуалности. Поједина попрсја неких светитеља у медаљонима истичу се пажљиво обрадом и осећањем аутора за карактеризацију ликова.

Фото галерија (2004,2007,2009.)

{yoogallery src=/images/Marinica] width=[84] height=[84]}

---

Приредио: Бојан Миловић

Литература: Нови Пазар и околина, Београд 1969, 237;